

學校編號：565407

# 質素評核報告

香港基督教服務處李鄭屋幼兒學校

九龍深水埗李鄭屋邨信義樓平台 316 號

二零二六年二月二日、三日及五日

教育局  
幼稚園視學組

香港特別行政區政府  
教育局

本報告可部分或全部翻印，但不得作商業或宣傳用途。翻印時必須說明出處。

質素評核日期：二零二六年二月二日、三日及五日

- 學校通過質素評核  
 學校不通過質素評核

## 學校的表現

### 1. 推動學校持續發展

- 1.1 學校在機構的支持和領導層的帶領下，秉持辦學宗旨，貫徹落實以兒童為中心的課程及推行支援工作，以照顧兒童的不同學習需要，並着力開展與家長和社區的協作，結合各方的力量和資源，以培育兒童德、智、體、群、美的全面發展。領導層了解校情，適時就行政管理、財務運用、環境設備等方面給予指導，有效監察和支援各項工作，確保團隊善用資源，妥善處理校務。學校通過聯校工作小組和會議，與機構轄下屬校教師互相交流經驗和培訓所得，積極實踐所學，也共同籌劃及檢討課程和活動，有利提高工作效能。此外，學校適切編排教職員參與機構組織的內地交流、中層管理或新人職啟導課程，又因應學校發展重點舉辦正向情緒講座和藝術體驗工作坊，促進各成員的專業成長及身心靈健康。團隊溝通緊密，互信互助，協力提升辦學質素。
- 1.2 學校的自評機制成熟，持續按檢討所得改善工作，力求進步。團隊從兒童表現、教學反思和家長意見等角度分析學校表現，評鑑教學和活動成效，認真跟進及探討下一階段的發展方向。學校近年致力推動正向教育，已積累一定成果，包括編訂學習資源，恆常通過主題教學、節慶活動作推展，培育兒童正確的價值觀和態度，共同營造正向校園的氛圍。本學年，學校有感兒童對藝術活動展現興趣，遂訂定關注事項以進一步培養他們的創造力和想像力。管理層設立音樂、美藝和戲劇三個專責小組，有策略地安排具相關經驗的教師帶領，以加強小組成員專業交流，提高活動效能。

1.3 學校重視家長教育，善用外間資源舉辦多元化活動，以提升家長的正向管教技巧、享受藝術創作的樂趣等，加強他們的親職效能。學校關顧兒童不同的發展需要，接納和適切地支援他們的學習多樣性，並通過家校合作幫助家長支援子女投入學習和健康成長。在兒童入學初期，學校與家長共同觀察兒童表現，協助他們順利適應新環境，又策動家長組織支援網絡，舉辦親子活動、工作坊等，建立平台鼓勵家長分享教養子女心得，互相扶持。學校視家長為合作夥伴，彼此緊密溝通，能廣納家長意見，一同推展學校課程。家長踴躍到校為兒童伴讀故事、協助外出參觀和籌劃節慶表演，與學校攜手培育兒童愉快成長。

## 2. 學與教

2.1 學校參考機構的課程資料，配合兒童的生活經驗和興趣擬訂學習主題，籌辦的活動多元化，能涵蓋各學習範疇。因應幼稚園課程發展趨勢，學校將中華文化學習元素滲入主題，讓兒童體驗傳統習俗，認識國情。此外，學校於上兩個學年致力營造正向校園，相關策略如繪本閱讀、品格培育活動已融入恆常課程，持續培育兒童正確的價值觀和正面積極的態度。團隊又善用資源安排戶外體驗和參觀，拓寬兒童的學習經歷，延伸他們對主題的認識和探索。學校日程包括不同種類的活動，兒童每天有機會進行音樂、體能、美藝和自選等活動，促進他們的身心均衡發展。

2.2 學校已建立完善的兒童學習經驗評估機制。教師以持續觀察的方式進行評估，有系統地整合兒童發展報告、觀察記錄、作品分析等，收錄在學習歷程檔案，佐證兒童的學習與成長。學校邀請家長觀察兒童在家的行為，從多角度了解兒童的表現，並定期與家長面談，讓他們知悉子女的發展情況，參考教師的具體建議再作跟進，協力

促進兒童的成長。學校周全地整理和分析兒童評估資料，以此調適課程內容及教學策略，不斷優化各級課程。

- 2.3 學校設有穩健的課程監察及檢討制度，通過定期會議與機構屬校共同籌劃和檢討教學大綱，並適時修訂，有利推動課程發展。管理層帶領教師參考機構課程大綱設計教學活動，按校情需要調適學習目標和內容，以及藉巡課和閱覽課程文件，持續監察課程的推行，適時回饋教師，改善教學質素。教師經常進行教學反思，能對焦兒童的學習情況、活動安排、教學技巧等評鑑學與教的效能，並提供具體可行的改善建議。此外，教師亦會因應不同背景兒童的個別學習需要，稍作調適學習內容和教學策略，以支援兒童的學習多樣性。
- 2.4 學校對焦培養兒童對藝術和創作的興趣，按教師需要編排培訓，提升他們相關的知識和技巧，從而改進美藝、音樂和戲劇活動的設計，增加兒童發揮創意的機會。教師與兒童閱讀主題相關的繪本，或與他們欣賞不同風格的樂曲及名畫後，帶領兒童開展藝術延伸活動，例如兒童在觀看畫中縱橫交錯的線條後想到斑馬線，在教師引導下以沾上油彩的車輪在紙上滾動，再貼上交通工具相片，創作以馬路為題的圖畫。兒童自信地展示作品，同儕互相觀摩，教師鼓勵兒童簡介繪畫過程，欣賞畫中有趣之處，兒童從中得到認同和成功感，持續增強創作的動機和興趣。學校亦邀請家長到校觀賞才藝表演，欣賞子女以歌唱、舞蹈等不同的藝術形式抒發情感，並安排家長觀課，親子一起體驗美藝創作的樂趣。學校致力優化活動設計，協助兒童積累多元化的藝術經驗。教師定期檢討教學成效，以及利用校舍展示兒童的創作成果，工作計劃的成效已見。
- 2.5 學校善用校園內外的位置，悉心規劃學習和遊戲區域的活動。教師按主題創設課室環境，每區角有清晰的學習目標，配合各級兒童的學習興趣和需要預備教材，亦邀請兒童製作小道具和收集物資，豐

富遊戲物料。觀察所見，低班及高班兒童回憶參觀社區的所見所聞，仿效茶樓和甜品店繪畫餐牌，又利用黏土和色紙製作多款賣相精緻的點心和糕點，更扮演廚師、侍應和客人，模仿他們的對話，提升社交和表達的機會。兒童能在自然角進行步驟簡單的小實驗，例如比較不同果皮在水中浮沉的狀態、觀察紫椰菜汁液混合其他液體後的顏色變化、利用廚餘進行蔬果印畫，從探索常見食物的過程中持續好奇心。圖書角和傾心角的布置溫馨，兒童選取書本在沙發上或帳幕內安靜閱讀，也喜歡以布偶演繹故事情節。各區的設計有利兒童主動學習，教師不時觀察兒童遊戲，適時調整玩法、更換物料，有效維持兒童的興趣，促進他們從遊戲中運用所學。

2.6 團隊教學認真，重視師生和生生互動，並善用提問引領兒童思考，鼓勵他們作不同的嘗試，培養探索和求知精神。教師悉心製作內容清晰、操作簡易的教材，有效輔助兒童掌握數學概念和認讀文字。音樂活動具備不同元素，兒童隨旋律哼唱、律動和遊戲。適逢農曆新年將至，教師向兒童介紹舞獅樂曲和中式樂器，讓他們敲打中國鼓，體會強勁的節拍和熱鬧的氣氛。室內場地設有多元化的器材，協助兒童掌握跨、爬、拋擲等肢體動作，發展肢體協調和平衡力。教師以支持和肯定的態度與兒童交流，能即時具體地讚賞兒童的表現，藉日常回顧引導他們欣賞個人的好行為，例如樂於助人、勇於接受挑戰等，持續實踐正向的校園文化。

2.7 兒童喜愛校園生活，早上回校精神奕奕，與同伴遊戲、閱讀和談天，以愉悅心情展開每一天。自選活動中，他們按個人興趣自由選擇多樣區角遊戲，過程態度專注，主動探索，亦樂於與人合作。回顧活動時，兒童踴躍介紹作品，示範遊戲玩法，又嘗試描述觀察所見或解難經過，表達能力良佳。兒童遵守課堂常規，自律有禮，專注聆聽教師和同伴分享，並作適時回應。兒童自行進食，珍惜食物，遊

戲後合力收拾用品，放學前整理個人物品，自理能力發展不俗。

### **3. 促進學校自我完善的建議**

學校貫徹落實自評理念，團隊各司其職，務實推行改善學校工作和各項發展策略，促使學校不斷進步。在此基礎上，管理層可帶領團隊繼續跟進日常教學反思和改善建議，以回饋課程設計和工作計劃的效能，推動學校課程持續臻善。